CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE

Tutti fanno foto, ma farle bene è tutt'un'altra storia!

Sai catturare il fascino della notte? Sai rendere il movimento? Sai scegliere il punto di vista? Sai raccontare una storia con un'immagine? A QuartaParete puoi imparare a fotografare con Alessandro Tintori, affermato fotografo professionista e cultore della storia della fotografia.

3 moduli separati da 10 incontri ognuno, per 3 progressivi livelli di conoscenza

A partire dal 28 settembre, ogni mercoledì dalle 19:00 alle 20:30.

Ogni modulo prevede dieci lezioni teoriche e pratiche in teatro ed esperienze di "shooting open air" per iniziare a muoversi con competenza nell'appassionante mondo dell'immagine.

I corsi prevedono un numero di **minimo 10** e **massimo 20** partecipanti
e si avvieranno solo al raggiungimento del numero minimo di iscritti.

Se sei interessatə e vuoi saperne di più, conoscere i costi o prenotare il tuo posto,
invia subito una mail a 4parete.atelierteatrale@gmail.com o invia un WhatsApp al 347 1213920

Docente: Alessandro Tintori (www.alessandrotintori.com). Diplomato in fotografia editoriale nel 1999, con un passato di appassionato stampatore fine art in bianco e nero, insegna regolarmente fotografia dal 2001. Cultore della storia della fotografia ed attento osservatore dell'evoluzione della fotografia contemporanea, nel 2015 registra il marchio Shamiri® per diffondere un metodo di formazione continua in fotografia. Nel 2021 pubblica il libro "Introduzione alla tecnica della fotografia digitale" per l'editore Il Castello. Produttore di alcuni cortometraggi, di cui due ammessi tra gli altri allo Short Film Corner del Festival del Cinema di Cannes, è fotografo di scena del Teatro Caboto di Milano e fotografo ufficiale della squadra di football americano dei RAMS Milano. La sua ricerca personale è indirizzata alla scoperta delle persone e alla riflessione sul corpo umano.

CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE
Livello base

Avviamento alla conoscenza della fotografia digitaleattraverso lezioni teoriche e pratiche e un'uscita fotografica.

Quando

10 incontri, i mercoledì feriali dal 28 settembre al 14 Dicembre; dalle 19:00 alle 20:30.

Più un uscita "en plain air" prevista per mercoledì 12 Novembre 2022 (mezza giornata).

Costo

180,00 € + 20,00€ quota associativa annuale necessaria per l'ingresso a Quarta Parete..

Il costo non comprende l'escursione fotografica che si svolgerà a Milano, né il programma Adobe Photoshop Lightroom Classic, né l'eventuale acquisto del libro.

Prerequisiti partecipanti

Non è richiesta nessuna conoscenza pregressa di tipo fotografico.
È richiesta indipendenza nell'uso del personal computer per la gestione dei file e delle cartelle, della posta elettronica e del collegamento a Internet.
È possibile partecipare sia se in possesso di fotocamera digitale che di telefono cellularedotato di fotocamera.

Programma orientativo

- Principi di funzionamento delle fotocamere e degli obiettivi; tipologie e loro caratteristiche principali.
- Esposizione: sensibilità, tempi di otturazione ed apertura del diaframma.

Materiale di supporto

Libro Alessandro Tintori, "Introduzione alla tecnica della fotografiadigitale", Il Castello editore, ISBN 978-8827602027, non compreso nella prezzo del corso.

Dove

In presenza, presso QuartaParete, Via Valentino Mazzola, 20137 Milano (mezzanino passante ferroviario stazione Milano Porta Vittoria).

In caso di restrizionisanitarie, le lezioni teoriche si svolgeranno online attraverso la piattaforma Zoom messa a disposizione dal docente, senza costi aggiuntivi per il partecipante.

CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE
Livello Intermedio

Corso di approfondimento della conoscenza della fotografia digitale attraverso lezioni teoriche e pratiche e due uscite fotografiche previste per sabato 28 gennaio 2023 (mezza giornata a Milano) e sabato 18 febbraio 2023 una giornata intera in trasferta.

Quando

10 incontri dal 11 gennaio 2023 al 22 marzo 2023, i mercoledì feriali dalle 19:00 alle 20:30.

Prerequisiti partecipanti

Basilare conoscenza del funzionamento della fotocamera e della fotografia digitale. È consigliabile aver seguito il corso base. È possibile partecipare sia se in possesso di fotocamera digitale che di telefono cellulare dotato di fotocamera.

Programma orientativo

- Principali modalità di ripresa.
- Esposizione e modalità di lettura esposimetrica.
- EV, compensazione e blocco dell'esposizione. Modalità di lettura esposimetrica della luce.
- Cattura dell'immagine digitale: sistema binario, campionamento, profondità di colore, principi di disturbo digitale.
- Tecnica digitale; disturbo digitale; istogramma di luminosità.
- Principi di elaborazione delle foto digitali con Adobe Photoshop Lightroom Classic; ritaglio e raddrizzamento; strumenti fondamentali per l'elaborazione; regolazione della tonalità e dell'impatto; riduzione del disturbo digitale; nitidezza; esportazione dipendente dall'uso.
- Elementi di storia della fotografia e cultura fotografica.

Materiale di supporto

libro Alessandro Tintori, "Introduzione alla tecnica della fotografiadigitale", Il Castello editore, ISBN 978-8827602027, non compreso nella prezzo del corso.

Costo

180,00 € + 20,00€ quota associativa annuale necessaria per l'ingresso a Quarta Parete..

Il costo non comprende le escursioni fotografiche, né il programma Adobe Photoshop Lightroom Classic né l'eventuale acquisto del libro.

Dove

A QuartaParete, Via Valentino Mazzola, 20137 Milano (mezzanino passante ferroviario stazione Milano Porta Vittoria). In caso di restrizionisanitarie, le lezioni si svolgeranno online attraverso la piattaforma Zoom messa a disposizione dal docente, senza costi aggiuntivi per il partecipante.

CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE
Livello avanzato

Corso di approfondimento della conoscenza della fotografia digitale attraverso lezioni teoriche e pratiche e due uscite fotografiche previste per sabato 15 aprile 2023 (mezza giornata a Milano) e sabato 6 maggio 2023 una giornata intera in trasferta.

Quando

10 incontri dal 29 marzo 2023 – 31 maggio 2023, i mercoledì feriali dalle 19:00 alle 20:30

Prerequisiti partecipanti

Conoscenza del funzionamento della fotocamera e della fotografia digitale. È consigliabile aver seguito il corso intermedio. È possibile partecipare sia se in possesso di fotocamera digitale che di telefono cellulare dotato di fotocamera.

Programma orientativo:

- Modalità avanzate di selezione dell'esposizione.
- Selezione del soggetto e pianificazione dello scatto; aggiungere espressività e personalità alle fotografie; selezione delle fotografie.
- Principi avanzati di composizione e di linguaggio fotografico.
- La qualità delle ottiche: aberrazioni e loro controllo; i grafici MTF.
- Il controllo del disturbo digitale.
- Principi di stampa digitale.

Materiale di supporto:

Libro di Alessandro Tintori, "Introduzione alla tecnica della fotografiadigitale", Il Castello editore, ISBN 978-8827602027, non compreso nella prezzo del corso.

Costo

180,00 € + 20,00€ quota associativa annuale necessaria per l'ingresso a Quarta Parete..

Il costo non comprende le escursioni fotografiche, né il programma Adobe Photoshop Lightroom Classic, né l'acquisto del libro.

Dove

In presenza, presso QuartaParete, Via Valentino Mazzola, 20137 Milano (mezzanino passante ferroviario stazione Milano Porta Vittoria).

In caso di restrizionisanitarie, le lezioni teoriche si svolgeranno online attraverso la piattaforma Zoom messa a disposizione dal docente, senza costi aggiuntivi per il partecipante.